



## Enduit de plafonnage à l'argile crue

### Composition de l'enduit

Argibase est composé de matériaux naturels et sains: de l'argile crue de Wanlin, du sable et des fibres de cellulose. Cette version de l'enduit ne contient pas de paille. Grâce à sa formule spéciale, Argibase améliore le confort de pose et la résistance mécanique de l'enduit.

### Conditionnement et stockage

Argibase est disponible uniquement en version sèche. L'enduit Argibase est fourni en sac de 25 kg ou en Big-bag de 1.000 kg.

Stocké à l'abri de l'humidité, l'enduit peut être conservé indéfiniment. Sa densité en vrac est de 1,35 kg/l.

### Propriétés physiques

Argibase

- Granulométrie: 0/2 mm
- Densité vrac sec: 1,35 kg/l
- Densité sèche après mise en oeuvre: 1,60 kg/l
- Résistance au feu: M0 (incombustible)



### Domaine d'application

Argibase est destiné à lisser la surface afin de permettre la pose d'un enduit de finition Argiline ou EasyClay. Il s'applique dans tout type de construction (neuve ou en rénovation) sur des supports rugueux, rigides, sains et absorbants. Argibase se pose en couche de 0,5 à 2 cm.

### Mise en œuvre

#### 1. Préparation du support

Argibase peut être utilisé comme enduit de plafonnage intérieur sur pratiquement n'importe quel support sain.

En règle générale, des supports fort lisses ou peu absorbants nécessitent néanmoins la pose d'un revêtement d'accroche (badigeon).

Remarque : si vous posez un accrocheur, la première couche d'enduit ne devra pas dépasser les 12 mm.

Précautions par type de supports :

- Les supports en bois de type panneaux de bois agglomérés (panneaux OSB) devront être traités préalablement en plaçant de la natte de roseau ou un badigeon d'accroche, à condition de travailler en 2 couches et d'incorporer un filet d'armature dans la 1ère couche d'enduit.
- Sur du béton, si la surface ne présente pas assez d'aspérité, posez une couche d'accroche. Un béton récent et humide ne peut pas être enduit.
- Argibase ne peut pas être posé directement sur du verre, des matériaux plastifiés ou métalliques.

Le support doit être sec, adhérent, propre, suffisamment rugueux, hors gel et exempt de sel ou de poussière.

Enlevez au préalable la poussière et les parties non adhérentes, les aspérités, taches d'huile et résidus de produits de décoffrage ainsi que le film de concrétion qui peut se trouver sur du béton préfabriqué. Il faut impérativement enlever les anciennes peintures filmogènes.

Une humidification par vaporisation avant application de l'enduit peut être utile pour lier d'éventuelles poussières à la surface à enduire.

## 2. Préparation de l'enduit

Les proportions renseignées ci-dessous sont fournies à titre indicatif. Elles doivent être adaptées en fonction des besoins d'application.

En big bag de 1.000 kg:

L'enduit est fourni «prêt à mélanger».

Ajoutez la quantité d'eau nécessaire : il faut ajouter environ 7,2 l d'eau à 25 kg d'enduit, ou 3,9 l d'eau à un volume de 10 l d'enduit.

Il faut approximativement 16 kg d'enduit appliqué en couche de 1 cm pour recouvrir une surface de 1 m<sup>2</sup>.

En sac de 25 kg:

L'enduit est fourni prêt à l'emploi. Il suffit d'y ajouter la quantité d'eau nécessaire, soit environ 7,2 l d'eau à 25 kg d'enduit, ou 3,9 l d'eau à un volume de 10 l d'enduit.

Un sac de 25 kg appliqué en couche de 1 cm permet de recouvrir approximativement une surface de 1,56 m<sup>2</sup>.

Pour mélanger les composants de l'enduit final, nous vous recommandons l'utilisation d'une grande cuvette de maçon et d'une malaxeur électrique puissant.



Les photos exposées dans cette fiche technique ont été prise durant l'utilisation d'un enduit contenant de la paille. L'utilisation de l'enduit Argibase, qui ne contient pas de paille, est cependant similaire.

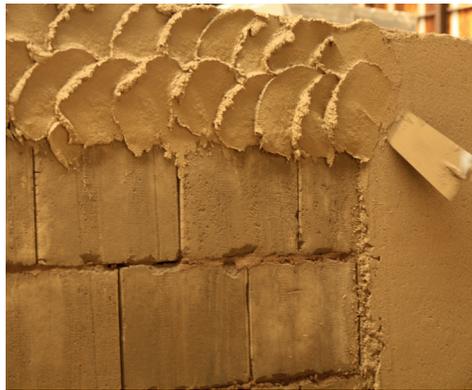
## 3. Application de l'enduit

Argibase peut être appliqué à la main ou à l'aide d'une machine à projeter (avec manteau de cimentage adapté). Si vous utilisez une machine à projeter, mélangez préalablement l'argile et l'eau avant d'utiliser la machine. Le sable constituant l'Argibase est tamisé.

Argibase est un enduit monocouche. L'épaisseur de couche recommandée varie entre 5 et 20 mm. Au delà de 25 mm d'épaisseur, nous vous invitons à travailler en 2 couches et à incorporer un entoilage complet lors de la pose de la première couche.

Procédez ainsi :

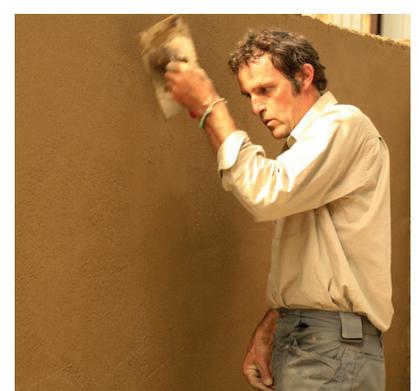
- Dressez l'enduit sur son support à la projeteuse ou la plâtrasse.



- Comblez les zones où la quantité d'enduit n'est pas suffisante et répartissez l'enduit uniformément grâce à la règle et au couteau (60 cm)



- Resserrez une première fois à la plâtrasse lorsque l'enduit a commencé sa prise.



- Lorsque l'enduit a commencé à faire sa prise (test: une pression des doigts ne se marque plus sur le mur), repassez toute la surface enduite à la taloche éponge puis effectuez un nouveau resserrage à la plâtrasse japonaise.



## Nos conseils :

- Afin d'obtenir un rendu plus lisse et faire rentrer les grains de sable au sein du plafonnage, nous conseillons l'utilisation d'une taloche en polystyrène à surface alvéolée (type plâtresse de cimentage) à la place de la taloche éponge.



- L'enduit de base doit être parfaitement plane et sec avant l'application de la peinture respirante ou de l'enduit de finition.
- Pour préserver les propriétés naturelles de votre enduit de plafonnage à l'argile, nous vous conseillons d'utiliser les enduits de finition Argiline ou EasyClay.



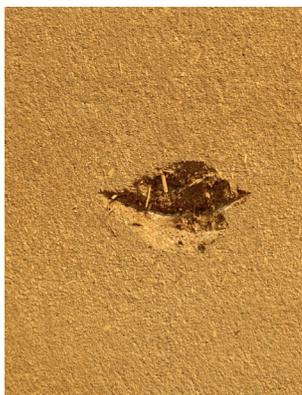
## Point important :

Dans tous les cas, réalisez toujours un échantillon de travail sur une surface de test afin de vérifier le rendu, l'adhérence, l'absorption ainsi que l'épaisseur à appliquer.

## Réparations et retouches

L'enduit de plafonnage Argibase permet des retouches en cas d'imperfection ou de coup dans un mur. La réversibilité du produit est un de ses principaux avantages pour les travaux de plafonnage.

Veillez d'abord bien humidifier la zone à retoucher. Comblez les imperfections d'enduit Argibase et égalisez la zone à la plâtresse puis laissez sécher le temps nécessaire à l'enduit pour faire sa prise.



Quand l'enduit a fait sa prise, réhumidifiez correctement la zone à réparer et mettez-la définitivement à niveau avec la plâtresse japonaise. Vous pouvez ensuite repasser la zone à la taloche éponge et à la plâtresse japonaise pour obtenir le rendu final souhaité.

## Conditions de mise en œuvre et séchage

La température ambiante de la pièce (ainsi que du support) doit être supérieure à + 5°C. Cette température doit être maintenue 24 à 48 heures après l'application afin de favoriser au mieux le séchage. Ne pas poser d'enduit en cas de gel dans la pièce de travail. Nous rappelons que le support doit être sec et stable.

Ventilez suffisamment les locaux pendant et après l'application de l'enduit. Si nécessaire, placez un déshumidificateur permettant d'absorber le volume d'eau. En période hivernale et lors de périodes très humides, chauffez les locaux.

Veillez à préserver un temps de séchage raisonnable; trop rapide, il risque de causer des fissures dans l'enduit.

## Les outils de pose

Les outils nécessaires à la pose d'un enduit de finition sont:

- Un mélangeur électrique.
- Une règle de plafonnage
- Un couteau de plafonneur (60 cm)
- Une truelle de plafonneur
- Une plâtresse
- Une taloche éponge ou taloche en polystyrène alvéolée (type plâtresse de cimentage)
- Une plâtresse japonaise de polissage
- Une brosse à poils doux

Le contenu de cette fiche technique est basé sur notre expérience et nos connaissances en l'état. Il est présumé que l'applicateur dispose d'une expérience de métier suffisante. Nous organisons des formations à destination des professionnels.



[Retrouvez plus d'informations sur nos produits](#)  
[et nos vidéos de démonstration sur www.argibat-new.com](http://www.argibat-new.com)